

Informazioni per l'abbonamento

MODALITÀ DI ACQUISTO

- Biglietteria **Bologna Welcome** (Piazza Maggiore 1/E)
orario: dal lunedì al sabato ore 10-13 e 15-18.
- Tramite **bonifico bancario** contattando la Segreteria di Musica Insieme: boxoffice@musicainsiemebologna.it

Prelazioni per il rinnovo dell'abbonamento da mercoledì 20 maggio a mercoledì 3 giugno 2026

Nuovi abbonamenti da mercoledì 10 giugno a mercoledì 1 luglio 2026

ABBONAMENTO "I CONCERTI 2026 I 2027"

	Intero	Under 35	Over 65
Platea I settore	€ 490	€ 340	
Platea II settore	€ 400	€ 275	€ 380
Galleria I settore	€ 365	€ 250	
Galleria II settore	€ 290	€ 190	€ 215

ABBONATI ORA E PAGA IN DUE TEMPI!

Su richiesta, è possibile acquistare l'abbonamento con la seguente modalità:

- **acconto del 50%** (non rimborsabile) al momento della sottoscrizione
- **saldo del restante 50%** entro il 30 settembre 2026

PREZZI BIGLIETTI

	Intero	Under 35
Platea I settore	€ 60	€ 45
Platea II settore	€ 50	€ 38
Galleria I settore	€ 42	€ 32
Galleria II settore	€ 37	€ 28
Balconata	€ 10	€ 10

Riduzione del 20% sul prezzo del biglietto per **Over 65**, abbonati delle Stagioni appartenenti al Comitato AMUR, abbonati e Cavalieri dell'Accademia Filarmonica di Bologna, abbonati Orchestra Mozart, Amici e Sostenitori della Cineteca di Bologna, abbonati Arena del Sole, Bologna Festival, Il Celebrazioni, Europauditorium, Teatro Comunale di Bologna, Teatro Duse.

Riduzione del 15% sul prezzo del biglietto per titolari Card Cultura e Bologna Welcome Card, soci Coop e Touring Club Italiano, titolari abbonamento annuale Tper, iscritti Università Primo Levi.

Biglietti a € 10 per Studenti Under 25

Le riduzioni sono attive per tutti i settori ad eccezione della balconata e non sono applicabili sugli acquisti online.

LE ATTIVITÀ DI MUSICA INSIEME SI REALIZZANO CON IL CONTRIBUTO DI:



E GRAZIE AL SOSTEGNO DI:

ALFASIGMA, ARETÈ & COCCHI TECHNOLOGY, BANCA DI BOLOGNA, BANCO DESIO, BPER, CENTRO AGRO-ALIMENTARE DI BOLOGNA, CONFCOMMERCIO ASCOM BOLOGNA, CONFINDUSTRIA EMILIA, COOP ALLEANZA 3.0, EMIL BANCA, FATRO, FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO IN BOLOGNA, FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA, GALLETTI SPA, GIULIO VERONESI SRL, GRUPPO GRANAROLO, GRUPPO HERA, INTESA SANPAOLO, MARPOSS, NEXUMSTP SPA, PALAZZO DI VIGNANNA, PELLICONI, PENSKE CARS, PILOT, SIDEIUS, UNICREDIT SPA, ZACCANTI SPA

PARTNER TECNICI:

GRAFICHE ZANINI, GUERMANDI GROUP, S.O.S. GRAPHICS

MEDIA PARTNER:

RADIO ITALIA ANNI 60

Per l'acquisto degli abbonamenti è possibile utilizzare la Carta del Docente e la Carta della Cultura giovani e del merito

Musica Insieme si riserva il diritto di apportare variazioni – dovute a motivi tecnici o di forza maggiore – ai programmi della stagione, agli orari e alle date degli spettacoli.

L'eventuale rinuncia all'abbonamento nel corso della stagione, per qualsiasi motivo, non comporta alcuna restituzione, anche parziale, di denaro.

È severamente vietato fotografare ed effettuare riprese audio e video dei concerti con qualsiasi tipo di apparecchiatura.

Non è consentito l'ingresso in sala a concerto iniziato.



Galleria Cavour, 3 | 40124 Bologna

Tel. 051 271932 | info@musicainsiemebologna.it
www.musicainsiemebologna.it | App MusicalInsieme



ADAGIO - MILLO PER MUSICA INSIEME

40 anni di
MUSICA INSIEME
FONDAZIONE
a Bologna

I CONCERTI 2026|2027

40ª edizione | Teatro Auditorium Manzoni | ore 20:30

Musica Insieme – I Concerti 2026 I 2027 – Calendario

• Mercoledì 7 ottobre 2026

I SOLISTI AQUILANI

MICHELE CAMPANELLA pianoforte

DAVIDE TROLTON direttore

FESTIVAL RESPIGHI BOLOGNA 2026

Taralli *Piccola Suite nello stile antico*

Casella Concerto per archi, pianoforte e percussioni op. 69

Respighi *Trittico Botticelliano* P 151

• Lunedì 19 ottobre 2026

KREMERATA BALTICA

GIDON KREMER violino e direttore

Biber *Battaglia à 10* per archi

Mahler *Adagio* dalla Sinfonia n. 10

Autori baltici Tre Pezzi dedicati a Gidon Kremer

PRIMA ESECUZIONE ITALIANA

Piazzolla *Celos & Fuga y Misterio*

Tres minutos con la realidad – Grand Tango

• Sabato 31 ottobre 2026

EVGENY KISSIN

Sir ANDRÁS SCHIFF

pianoforti

Mozart Sonata in re maggiore KV 381

Schumann *Andante e Variazioni* op. 46

Bilder aus Osten (Quadri d'Oriente) op. 66

Smetana *La Moldava*

Dvořák Otto Danze Slave op. 46 e op. 72

• Lunedì 16 novembre 2026

GRIGORY SOKOLOV pianoforte

Recital

• Lunedì 23 novembre 2026

FRANCESCA DEGO violino

FRANCESCA LEONARDI pianoforte

Tartini Sonata in sol minore op. 1 – *Didone abbandonata*

Berio Due Pezzi

Debussy Sonata in sol minore L 148

Sollima *È solo un rito* per violino solo

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

commissione di Musica Insieme

progetto di Francesca Dego *Piume nel tempo*

Respighi Sonata in si minore P 110

• Lunedì 14 dicembre 2026

CAPPELLA NEAPOLITANA

IAN BOSTRIDGE tenore

ANTONIO FLORIO direttore

Tormento d'amore

Musiche di Cavalli, Stradella, Cesti, Sartorio,

Provenzale, Caresana, Legrenzi, Fago, Vivaldi

• Venerdì 8 gennaio 2027

BEATRICE RANA pianoforte

Bach *Concerto Italiano* BWV 971

Clementi Sonata in sol minore op. 50 n. 3 – *Didone abbandonata*

Schumann *Carnaval* op. 9

• Lunedì 25 gennaio 2027

PABLO BARRAGÁN clarinetto

EDGAR MOREAU violoncello

MARTINA CONSONNI pianoforte

R. Schumann *Fantasiestücke* op. 73

Boccadoro Due Romanze – PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

commissione di Musica Insieme

Beethoven Trio n. 4 in si bemolle maggiore op. 11 – *Gassenhauer*

C. Schumann Tre Romanze op. 22

Brahms Trio in la minore op. 114

• Lunedì 8 febbraio 2027

JULIAN KAINRATH violino

LILYA ZILBERSTEIN pianoforte

Grieg Sonata n. 3 in do minore op. 45

Brahms Sonata n. 2 in la maggiore op. 100

Sotelo *Blue Inner Light* per violino solo

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Prokof'ev Suite da *Romeo e Giulietta* op. 64

Sonata n. 2 in re maggiore op. 94bis

• Lunedì 22 febbraio 2027

ARCADI VOLODOS pianoforte

Brahms Tema con variazioni in re minore op. 18b

Schumann *Kreisleriana* op. 16

Schubert Sonata in sol maggiore D 894

• Lunedì 1 marzo 2027

ENSEMBLE COLLOREDO

ARSENII MOON pianoforte

Mozart Quartetto con pianoforte n. 1 in sol minore KV 478

Concerto per pianoforte n. 12 in la maggiore KV 414

Divertimento n. 15 in si bemolle maggiore KV 287 – *Lodron*

• Giovedì 18 marzo 2027

ORCHESTRA

DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

GAUTIER CAPUÇON violoncello

LERA AUERBACH direttrice

Auerbach *Diary of a Madman* per violoncello e orchestra

PRIMA ESECUZIONE ITALIANA

Čajkovskij Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64

• Lunedì 22 marzo 2027

SERGEY KHACHATRYAN violino

LUSINE KHACHATRYAN pianoforte

Bach Sonata n. 2 in la maggiore BWV 1015

Baghdasaryan Rapsodia

Ravel *Tzigane*, rapsodia da concerto op. 76

Komitas Danze popolari

Busoni Sonata n. 2 in mi minore op. 36a

• Lunedì 12 aprile 2027

KATIA LABÈQUE

MARIELLE LABÈQUE

pianoforti

Wild is the Wind – La Musica delle Donne

Musiche di Fanny e Felix Mendelssohn, C. Schumann, Jaell,

Montgeroult, Albéniz, Fauré, Ravel, Debussy, Pejačević,

Bacewicz, Bonds, Dessner

• Lunedì 19 aprile 2027

ETTORE PAGANO violoncello

NAOKO SONODA pianoforte

Mendelssohn *Variations concertantes* in re maggiore op. 17

Beethoven Sonata n. 3 in la maggiore op. 69

Sette Variazioni sul tema

"Bei Männern, welche Liebe fühlen" WoO 46

dal *Flauto Magico* di Mozart

Prokof'ev Sonata in do maggiore op. 119

• Lunedì 10 maggio 2027

ALEXANDRE THARAUD pianoforte

Rameau *Suite en la*

Fauré *Cantique de Jean Racine*

(trascrizione di A. Tharaud)

Ravel *Sonatine*

Chabrier *Caprice – Quattro Pièces pittoresques*

Debussy *La Mer* (trascrizione di A. Tharaud)

da Edith Piaf a Charles Aznavour:

improvvisazioni sulla *chanson* francese

• Lunedì 17 maggio 2027

L'ORCHESTRA DEL MARE

MARIO BRUNELLO violoncello

DANILO ROSSI viola e direttore

con la partecipazione di **ALESSANDRO BARICCO**

Metamorfosi di Pace

Le barche dei migranti diventano strumenti musicali